

## **NOTA RESUM**

### **Nota resum de l'informe 2/2018, relatiu a la Fundació del Gran Teatre del Liceu, exercici finalitzat el 31 d'agost del 2015**

*Barcelona, 26 de març de 2018*

La Sindicatura de Comptes de Catalunya ha emès l'informe 2/2018, relatiu a la Fundació del Gran Teatre del Liceu, exercici finalitzat el 31 d'agost del 2015, en compliment del seu Programa anual d'activitats.

L'informe, presentat pel síndic Jordi Pons i Novell com a ponent, va ser aprovat pel Ple de la Sindicatura en la sessió del 13 de febrer del 2018.

El treball d'aquesta fiscalització limitada ha inclòs la fiscalització del Compte de pèrdues i guanys i de la gestió de l'activitat. Tal com estableixen els Estatuts de la Fundació, l'exercici econòmic s'inicia l'1 de setembre de cada any i finalitza el 31 d'agost de l'any següent.

El Gran Teatre del Liceu s'organitzava, a 31 d'agost del 2015, en dues entitats: el Consorci, que és el propietari de l'edifici i que té l'obligació de fer-se càrrec de la gestió, manteniment i explotació de la infraestructura, i la Fundació, que es configura com a institució d'administració i gestió de les activitats del Teatre. En l'exercici fiscalitzat els vocals del Patronat de la Fundació eren de la Generalitat de Catalunya, de l'Administració de l'Estat, de l'Ajuntament de Barcelona, de la Diputació de Barcelona, de la Societat del Gran Teatre del Liceu i del Consell de Mecenatge.

En l'exercici anual tancat el 31 d'agost del 2015, la Fundació va tenir ingressos propis de 19,09 M€, va rebre subvencions de 18,96 M€ i va registrar un resultat negatiu de 26.403 €. Dels ingressos propis destaquen la venda d'entrades (12,90 M€) i els ingressos de promocions, patrocinadors i col·laboracions (5,78 M€). De les aportacions de les administracions el 42,29% prové de la Generalitat de Catalunya; el 36,26% del Ministeri d'Educació, Cultura i Esport; el 13,58% de l'Ajuntament de Barcelona, i el 7,87% de la Diputació de Barcelona.

En l'apartat de conclusions de l'informe es presenten les observacions més rellevants que es desprenen del treball realitzat, de les quals es destaquen les següents:

- En la realització del treball hi ha hagut diverses limitacions al seu abast que posen de manifest debilitats en el control intern de la Fundació. A més, els procediments comptables seguits per la Fundació no permeten obtenir la composició de determinades partides de despeses i ingressos, fet que dificulta el seu seguiment i control.

- La Fundació ha aplicat preus i descomptes en la venda d'entrades i abonaments, en els lloguers d'espais i en les visites del Teatre que no consten en les tarifes aprovades i que l'òrgan competent no ha aprovat. A més, per a l'exercici fiscalitzat cap òrgan de la Fundació no havia aprovat les tarifes dels serveis addicionals prestats als arrendataris dels espais del Teatre.
- La Fundació té subscrits contractes de mecenatge i patrocini, en efectiu i en espècie, amb diverses empreses, en els quals la Fundació atorga, a més de la difusió corresponent com a patrocinador, beneficis que són valorables econòmicament. Aquest fet fa que el negoci jurídic que acaba tenint lloc no s'ajusti ni a la figura del conveni de mecenatge ni a la del contracte de patrocini.
- De la revisió dels contractes de mecenatge i patrocini es desprenen diverses observacions sobre el seu control, seguiment i comptabilització, que es recullen en els apartats 2.2.1 i 2.2.2 de l'informe.
- En l'informe s'inclouen diverses observacions sobre les indemnitzacions pagades per la Fundació per acomiadament de treballadors i a persones que li prestaven serveis externs.
- L'1 de setembre del 2015 la Fundació va signar un acord d'extinció d'una relació civil d'arrendament de serveis professionals que la Sindicatura considera que no és ajustat a dret i que podria donar lloc a fets perseguibles administrativament i judicialment. Aquesta afirmació es fa amb totes les reserves i posant de manifest que només es fa respecte a la possible existència d'indicis, ja que l'apreciació únicament correspon a la jurisdicció competent.
- La Sindicatura considera que la Fundació va contractar de forma directa diverses prestacions de serveis que s'haurien d'haver proveït mitjançant procediments de contractació amb respecte dels principis de publicitat, concurrència i no discriminació. La Fundació també va subscriure de forma directa tres contractes suposadament mercantils que la Sindicatura considera que són incorrectes perquè mitjançant el recurs al caràcter civil d'aquests es volia eludir el compliment de la normativa que els seria d'aplicació atès que es tracta de contractes laborals.
- La Fundació mantenia a 31 d'agost del 2015 un compte a cobrar del Consorci de 2,33 M€ que incloïen 1,97 M€ de fons aportats sense documentació suport. La Sindicatura considera que la Fundació només podrà recuperar les quantitats lliurades si el Consorci les rep de les administracions públiques. En cas contrari, aquests imports seran una pèrdua per a la Fundació.

Finalment, en l'apartat de conclusions de l'informe es fan diverses recomanacions que, en opinió de la Sindicatura, contribuirien a corregir alguns dels aspectes assenyalats en l'apartat d'observacions.

Aquesta nota resum té efectes merament informatius. L'informe es pot consultar a <a href="http://www.sindicatura.cat">www.sindicatura.cat</a> .
--